In sala B.N.R.

Stadiul Român
dublul învingător

Matchurile de volley-ball femenin, ale categoriilor I și II disputate Duminică în sala BNR, au avut darul să placă prin dârzenia cu care au fost disputate.

In general favoriții au câștigat, singura surpriză fiind furnizată de merituoasa formație a Stadiului Român, care a reușit o dublă victorie.

Iată rezultatele tehnice:

CAT. I: BCR—Delavrancea 15—6; 15—9.

Start Club II—BNR 11—15; 15-10; 15—7.

VSC—Delavrancea 11—15; 15 - 1; 15—10.

CAT. II-a: ASAS—VSC II 15—12; 15—13.

St. Român—Telefoane II 15 — 9; 15—12.

St. Român—ASAS 15—14; 17-15.

S'au remarcat: Mizza Tudorănescu (BCR), Lia Manoliu (Start Club), Nutzy Mărgineanu (ASAS) și întreaga echipă a Stadiului Român.

Costel Stănescu a învins la puncte pe Grigore Jelesneac

(Urmare din pag. 1-a)

tanții s'au pus reciproc în dificultate. Până la urmă Vasilov a marcat ceva mai mult și victoria la puncte i-a revenit.

Anton Oșca a reintrat promițător

In continuare și-au făcut apariția pe ring primii profesioniști ai reuniunii. Sub conducerea maestrului Cristache Negoiță și pe distanță de 8 reprize a 3 minute, ANTON OȘCA (56 kg. 100) fost campion național la categoria cocoș și-a făcut reintrarea în fața lui ILIE PIȚU (57 kg.) fost candidat la titlul național al categorici până.

Deși a absentat mult timp din public Anton Oșca a difuzat calitățile tehnice cu care ne obișnuise și a reușit să facă viață grea adversarului cu care a terminat la egalitate, deși pe hârtie Pițu apărea drept câștigător probabil.

Oșca începe lupta cu reușite directe de stânga și cu spectaculoase „un-doi"-uri, cărora Pițu le răspunde cu lovituri de cap și cu unele contre lipsite de convingere. La fel se petrec lucrurile și în repriza secundă în cursul căreia, în urma unei ciocniri, ambii combatanți se aleg cu arcada dreaptă deschisă.

După pauză Pițu este mai insistent. Plasează un superb crochet de dreapta la bărbie și își indispune adversarul prin câteva fericite contre. Oșca revine dar gong-ul intervine. La reluare, fostul campion este bine inspirat. Lovește cu duble swing-uri de stânga și este admirabil din lupta de aproape. Pițu nu apreciază bine distanța și multe din loviturile lui bat aerul.

Repriza a cincea este cea mai dinamică. Dându-și seama că ar putea să piardă, Pițu forțează alura, merge peste adversar și lovește puternic la cap și corp. Oșca face față avalanșelor dar dă semne de oboseală lăsând impresia că vârsta nu-i va permite să prelungească efortul. Dar Pițu nu insistă în repriza următoare și — refăcut — Oșca face o frumoasă demostrație tehnică. In ultimele două reprize Pițu forțează și încearcă să-și surprindă adversarul cu o lovitură decisivă. Intenția nu-i poate fi tradusă în fapt dar Oșca este dominat și pierde întreg terenul câștigat la începutul luptei.

Match nul.

O plimbare de sănătate pentru Ion Chiriac

Condus de maestrul Gheorghe Preda matchul următor a corespuns unei plimbări de sănătate a triplului campion național ION CHIRIAC (52 kg. 500), pentru care ILIE IMPARATU (53 kg. 200), nu a fost adversar decât cu numele.

Făcând o admirabilă demonstrație a artei sale, Chiriac a jonglat cu omul din față care, cu totul depășit a abandonat lupta la începutul reprizei a șasea.

Fazele dramatice ale luptei s'au produs în reprizele a doua și a cincea. In prima din aceste reprize, Chiriac găsește bărbia adversarului cu un crochet de dreapta și Impăratu se duce la podea pentru 5 secunde. Ridicându-se gongul intervine și inevitabilul final este amânat. Impăratul face lăudabile eforturi spre a se menține la nivelul lui Chiriac, dar acesta este numai ochi și pumni în repriza a cincea, un swing de dreapta la carotidă culcă pe Impăratu în frânghii. Gongul intervine din nou, de data aceasta în timpul numărătoarei, dar Impăratu nu se reface în pauza ce urmează și secundul respectiv aruncă șervetul, consfințind victoria lui Chiriac înainte de limită.

Costel Stănescu a dispus la puncte de Grigore Jelesneac

Sub conducerea d-lui Ion Firu, matchul vedetă al reuniunii s'a petrecut între COSTEL STANESCU (64 kg.), și GRIGORE JELESNEAC (66 kg.).

Hotărât pentru 10 reprze a 3 minute matchul a fost dus la limită și s'a terminat — în ciuda celor cari scontau un rapid succes al lui Grigore Jelesnesc — cu victoria lui Costel Stănescu la puncte.

Deși destul de echilibrată în primele trei reprize, lupta a permis lui Costel Stănescu să cucerească punctul conducător. In repriza a patra însă, Jelesneac își dă efortul și prin câteva seci lovituri la cap își sdruncină adversarul care ripostează totuși și difuzează mai multă technică. Se părea în acest moment că Jelesneac va câștiga. Dar Stănescu este un cu totul alt om în repriza a cincea în care Jelesneac recepționează numeroase stângi la cap, dublate cu puternice swing-uri la corp. Gălățeanul este în dificultate și pierde teren, pentruca în repriza următoare să adopte o defensivă permanentă și să lase inițiativa adversarului care nu pierde ocazia de a acumula puncte.

In repriza a șaptea Stănescu este la fel de insistent și cu toate că Jelesneac încearcă câte odată să schimbe soarta partidei, adversarul nu-i dă răgaz și tot Stănescu este cel care marchează mai mult într'o dispută în care loviturile puternice lasă impresia că scoaterea din luptă a unuia dintre combatanți plutește în aer.

Repriza a opta este mai calmă. Stănescu se menajează și Jelesneac dă semne de oboseală, pentruca în ultimele două reprize ambii combatanți să fie la capătul resurselor. Gongul final intervine spre a pune capăt unei partide în cursul căreia Stănescu a făcut poate cea mai bună performanță din carieră și Jelesneac a arătat că nu mai este boxeurul de temut din trecut.

Victoria la puncte a fost pe deplin meritată de Costel Stănescu.

JENY DUMITRESCU

M.T.K. joacă Duminică în Capitală

(Urmare din pag. I-a

directivele lui Constantinescu Grecu, dudeștenii au făcut două antrenamente la sală, Vineri și Luni.

La antrenamente au participat toți jucătorii primei garnituri, cu excepția lui Naciu, Negrescu și Horvath, primii doi fiind bolnavi iar ultimul lipsă din țară.

S'a observat o vervă specială la jucători, care abea așteaptă deschiderea stagiunii.

Mâine și Vineri sunt prevăzute noui antrenamente de sală, după care Duminică se va continua pe teren. Fie jucând matchul cu M. T. K. (Budapesta), fie pentru prim antrenament în aer liber.

Se așteaptă acum sosirea lui Guttman pentru a se lua o hotărîre în legătură cu sistemul de joc pentru viitorul sezon, care ar putea fi diferit de cel al stagiunii trecute.

La acest capitol însă, Guttman va avea cuvântul decisiv.

O nouă sală de box
în Capitală

L-am întâlnit ieri, la F.R. Box, pe maestrul ION LUNGU, fost conducător al sălei C.F.R.-București. După o pauză îndelungată, maestrul Lungu este decis — după cum ne-a declarat — să reintre în viața pugilistică luând conducerea unei noui săli sindicaliste bucureștene. Deasemenea, câțiva profesioniști din prima serie, vor trece în antrenamentul maestrului Lungu.

Cupele „16 Februarie"

NUMEROASE FORFAITURI IN PRIMA ETAPA

Din cele șapte matchuri programate Sâmbătă și Duminică în cadrul acestei competiții, nu s'au jucat decât două (!)

Se impune imperios ca să se pedepsească exemplar grupările care nu au înțeles să-și facă datoria.

Cele două matchuri de basket disputate au revenit la mare luptă grupărilor: „Telefoane" și „Pulberăria".

Dăm mai jos rezultatele tehnice:

Telefoane — ASAS 29-22 (12-11)
Pulberăria — CAST 32-25 (19-9)

*

S'au remarcat: Dinescu, Folbert și Herold (Telefoane), D. Lupescu (A. S.A.S.), R. Bădescu și Gheorghiu (Pulberăria) și Miulescu (CAST).

Știri și fapte

BILETE

pentru matchul de box care se dispută Joi 13 Februarie la „Paladium"

POPA-BRATESCU

S'au pus în vânzare la AGENȚIA SPORTURILOR

Str. Anghel Saligny, 2 (Lângă Gazeta Sporturilor)

Convocare

In conformitate cu dispozițiunile art. 19 și 26 din Statut, Comitetul Asociației Culturale și Sportive a Funcționarilor B. N. R. convoacă pe membrii Asociației în Adunare Generală Ordinară, în ziua de DUMINICA 23 FEBRUARIE 1947, ORELE 10 DIM., în Sala de Conferințe din imobilul Calea Victoriei 22, etaj VI, București (intrarea prin Pasajul Macca).

Adunarea lucrează conform art. 25 din Statute, în prezența unui număr de jumătate plus unul, din totalul membrilor săi activi, art. 9, al. b. din Statut.

Dacă la data de mai sus, Adunarea nu va întruni numărul statutar de membri, ea se va amâna pentru ziua de 2 MARTIE 1947, LA ACEEAȘI ORA ȘI IN ACELAȘI LOC, când se va ține, fără altă convocare, cu orice număr de membri prezenți.

Ordinea de zi

— aDrea de seamă asupra activității Asociației pe anii 1945 și 1946.
— Bilanțul și raportul cenzorilor.
— Descărcarea de gestiune a Comitetului.
— Alegerea a 5 membri activi și 4 supleanți, conf. art. 15 din Statut.
— Alegerea a 3 cenzori și 3 supleanți, conf. art. 24 din Statut.

Depunerea candidaturilor

In conformitate cu dispozițiunile art. 31 din Statut, candidaturile purtând mențiunea: „pentru membru comitet" sau „pentru cenzor", se vor depune, cel mai târziu, cu 48 ore înaintea Adunării Generale, adică până VINERI 21 FEBRUARIE 1947, ORELE 10 DIM., la Secretariatul General al Asociației (Calea Victoriei 22, etaj III, d-l M. Olteanu).

A. S. VIFORUL DACIA, face cunoscut membrilor săi, că în ziua de 23 Februarie a. c., orele 8 jum. dim. se va ține Adunarea Generală extraordinară la sediul Asociației din Buc. șos. Ștefan cel Mare 20.

Cu acest prilej se va discuta modificarea statutelor asociației.

In cazul când în ziua și la ora de mai sus nu se va întruni numărul necesar de membri, adunarea generală extraordinară se va amâna pentru aceiași zi la orele 9 jum. când se va hotărî cu orice număr de membri prezenți.

Prezența membrilor este obligatorie.

Box

● REUNIUNEA de Joi seara, începe la orele 18 precis, cassele și porțile arenei fiind deschise dela orele 16,30.

● PROECTATA reuniune pentru data de 16 Februarie, a fost amânată pentru Duminică 23 crt. cu un program ce va fi alcătuit zilele acestea.

S* DELA SNAGOV, unde se află stabilit temporar, amatorul Ion Paraschiv (ACT) ne scrie, rugându-ne să arătăm că dorește să boxeze cu orice adversar de categorie ușoară, în cadrul unei apropiate reuniuni, fiind la punct cu antrenamentul.

Volley-Basket-ball

S. C. 44 anunță că antrenamentele au loc după următorul program:

Marția (volley) ora 18; Miercurea (gimnastică sub conducerea d-lui prof. V. Cojocaru) ora 19; Joia (volley) ora 18.

Tir

● A. S. C. „Tinerașul" convoacă pentru astăseară — Marți 11 Februarie — ora 19, în b-dul Elisabeta 37, la d. I. Gavrilescu, pe următorii membri fondatori: Constantin Aureliu, Ion Bălan, Florin Brătan, Gheorghe Contantinescu, Eugen Dumitrescu, Ion Gavrilescu, Stelian Groșenescu, Dumitru Ionescu, Neolae Lonescu-Cristea, Vasile Popescu și Teodor Porojan, urmând a li se face comunicări importante în legătură cu bunul mers al grupării.

Prezența este obligatorie.

Medalion de iarnă

(Urmare din pag. I-a)

prea obrasnic ca să fie mic de-a pinelea. Ochii rotund albaștrii sunt veseli și limpezi ca doi zurgălăi deveniți culoare și privire în loc să fie argint și zvon pentru goana unei sănii.

Zâmbește cu toată rotunzimea obrazului în care prospețimile sângelui tânăr roșesc ca fragii de curând culeși într'o ulcică subțire.

Nu-i mai mult decât o fată tânără, cu râsul încă de copil. Inaltă nu-i dar pare, fiindcă patinele îi dau avânt și alungire. Rochia scurtă descoperă pulpe tari și pietroasele piersici ale genunchilor cărnoși. O simți, plină, voinică, ageră, densă în carnea ei de fecioară nordică.

Se înalță în vârful dințat al patinelor care fulgeră lumină mușcând ghiața faptei începute.

Această clipă e pragul de argint al fulgerelor.

Apoi un vânt venit deodată pentru ca, o apleacă și o culege lung.

A pornit, — dincolo de legile pemântene care au rămas să fereșe pe spectatorii liberării Soniei.

Trupul ei se multiplică, parcă reflectat înmiit de oglinzi care-i împrejmuesc dansul cu fulger la picioare. E aici și dincolo acolo și pretutindeni, de parcă ar țâșni din ghiață împrimăvărată ca dintr'un veac al gloriei Versailles-ului jocul de apă vie cu pulpe, coapse și obraji de față.

O fată cu un alb vârtej în jurul șoldurilor mlădiate.

Alunecările patinelor desmiardă aprig ghiața, ca arcușul lăutarilor țigani coardele ciardașului; lung, atât de lung, ameițor de lung, că-i piere respirația.

Pe-o ghiață vastă și pustie picioarele cu fulger de arginți spun în trei clipe tot ce mâna țesătoare a Persiei a înscris cu ani de trudă pe covoare și pe șaluri de Moschei.

O sută o mie sau zece mii de oameni o privesc de pe malurile faptei ei de foc de floare și metal. Sunt oamenii vieții de toate zilele, oamenii acri și meschini ai lui Maupassant sau Jules Renard, oamenii cenușii ai lui Cehov, oamenii cacofonieri ai lui Cehov, oamenii fără aripi, oamenii de lut trist, bieții oameni...

Dar ce, aceștia au devenit frați cerești întru entuziasm și avânt, ca pe un prag ai cerului. Ingerii le-au dăruit o clipă de aripi. Sângele lor arde atât de intens și de curat aprins de focul sacru care a trecut prin ei, încât atunci când dansul de pe ghiață s'a isprăvit Sonja Henje e ca o săgeată trimisă de arcul unui Arhanghel încon jurată de o mie de torțe aprinse, care au găsit-o luminându-i remurul ultimei vibrații.

sulsnrdlu cmfwyp cmfwypmc

Dacă scena din Paris, pe care a dansat Nijinsky în fruntea baletului rusesc, ar deveni sloi polar luminat de aceiași rampă și privit de aceiași spectatori; și dacă Henje ar apărea singură pe nuditatea sură a gheții — spectacolul acelei seri ar deslănțui aceleași aclamații ca și o nijinskyadă.

Vreau să spun prin aceasta că Sonja Henje a depășit hotarul performanțelor sportive, intrând adânc în apă până acolo unde patina ei întâlnește, tot aripă, călcâiul de zbor al lui Nijinsky, arcușul lui Enescu veacul mar murei eline și pe al renașterii italiene.

IONEL TEODOREANU

Zenide pleacă în Italia

(Urmare din pag. 1-a)

— Și la „cât" te gândești?

— Cam pela 48 de secunde.

TRECEM MAI DEPARTE

Zenide în Italia. Faptul n'ar fi lipsit de interes. Dar lucruri interesante aflăm și din corespondența primită. Iată din Cluj ne scrie Ghiurița. Revelația anului trecut la săritura în lungime nu ne dă noutăți. In schimb ne povestește într'un stil plăcut, felul în care a debutat la lungime și felul în care și-a părăsit prima sa pasiune... atletică: săritura în înălțime. Aflăm astfel de un accident care l-a îndepărtat de proba lui favorită. Și mai aflăm ce gândește Ghiurița în timpul săriturii în lungime.

Și ce credeți că gândește?

Uite un concurs frumos de... rezolvat.

TIMIȘOARA... VORBEȘTE

Sau mai bine zis... scrie. Un prieten care are multe afinități cu sportul — dar prea puține cu atletismul — student la medicină — a ținut să ne asigure că...

„Lupșa va fi egal cu Moina — cel puțin — în sezonul care vine. Face antrenament de trei ori pe săptămână și e „lucrat" special de prof. Arnăutu".

Cel puțin egal cu Moina?

Și... cel mult?

Asta uită să ne spună semnatarul scrisorii. Dar adaugă...

„In schimb CFR din localitate se gândește cu foarte mulă seriozitate la noul sezon. Sub conducerea lui Pascu au și început crossuri de pregătire"...

Iată dar știri.

DIN URBEA LUI... MITRANESCU

Mitrănescu — vă mai amintiți? — acel sprinteur masiv, care la un moment dat amenința victoriile lui Zenide. A realizat 10.9 pe suta de metri, dar recent a realizat o...scrisoare.

Și — curios — mi-a adresat-o.

Spunea printre altele că va reîncepe atletismul. Că a făcut antrenament, că intenționează să înființeze un club la... Craiova și că nu-i lipsesc decât fondurile.

Ar fi bine — adăugăm — un club în Craiova, dar dacă nu-i decât o problemă de... fonduri, ne-am lămurit.

Declarații după gala dela „Paladium"

CHIRIAC E IN MARE FORMA
...mărturisește Ilie Impăratu

După reuniunea pugilistică de Duminică, am obținut pentru cititorii noștri, următoarele declarații:

ILIE PIȚU: „Sunt mulțumit de rezultat. Oșca a fost în mare formă.

ANTON OȘCA: „Grație concursului de care mă bucur din partea d-lor insp. Grigore, ing. Dicu și Cazacu, am reușit să fac la Craiova o sală „cejeristă" de antrenament în care — împreună cu elevii mei — mi-am pus la punct condiția fizică. Sper să reapar cât mai curând, în fața sportivilor bucureșteni".

ILIE IMPARATU: „Chiriac e în cea mai mare formă a carierei sale, cred. Am fost puternic lovit la cap dar dacă nu interveneau gongul, nu mă mai ridicam de pe coșt".

ION CHIRIAC: „Incă o victorie în palmares. Motiv de speranțe pentru matchurile din Franța.

GRIGORE JELESNEAC: „Cred că n'am pierdut".

COSTEL STANESCU: „Sunt mulțumit de această nouă victorie. Jelesneac lovește foarte puternic".

— p. —

Agitație în Divizia B.

Echipele din secunda divizie a foot-ballului nostru
au în față un sezon foarte greu
Interesantele păreri ale unui conducător de grupare

In Divizia Națională B. noul sezon nu este așteptat cu prea mare optimism.

Condițiunile grele, în care se anunță reluarea activității au determinat, o vie agitație în rândurile conducătorilor de grupări.

Din cele publicate de noi în numărul de eri al ziarului în legătură cu situația financiară a echipelor din divizia secundă, s'a constatat un serios deficit.

Perspectivele pentru noul sezon sunt destul de grele pentru această categorie de echipe.

Deaceea am găsit interesant de a vedea, care sunt pronosticurile pentru noul sezon al unuia dintre acești conducători.

Dorind să-și păstreze deocamdată anonimatul, nterlocutorul nostru a emis păreri foarte interesante. ar să-l lăsăm să vorbească:

„In toamnă, echipele din Divizia Națională B. au dovedit o valoare tehnică destul de avansată și din acest punct de vedere și-au câștigat toate elogiile. Numai în ceeace privește partea financiară succesul nu a fost atins.

Noul sezon se pare că va însemna un mare dezastru pentru grupările din divizia secundă.

Deaceea cred că un campionat local ar fi mult mai util.

Această măsură ar fi de natură tranzitorie și în toamnă se va putea relua activitatea normală. După ce va fi trecut impasul datorit unei secete nenorocite, care nu permite o alimentație suficientă pentru jocuri grele și deplasări obositoare în toamnă — să sperăm — vom putea trece la o reluare normală a activității.

Numai așa echipele din Divizia B. vor putea să supraviețuiască, și anume jucând în matchuri locale, care să asigure un program destul de atractiv și lipsit de riscuri", a ținut să precizeze acest conducător de grupare.

Rămâne de văzut ce ne va rezerva viitorul și dacă previziunile sumbre expuse mai sus sunt întemeiate.

Football în Europa

(Urmare din pag. I-a)

Punctele au fost marcate de Cappello (min. 75 și 88).

Brescia: Modena — Brescia 1-0 (0-0).

Brighenti a înscris goalul victoriei în min. 50.

Vicenza: Vicenza — Roma 2-0 (1-0).

Au marcat: Rebuzzi (min. 42) și Sferatto (min. 66).

Venezia: Venezia — Atalanta 0-0.

Clasamentul: 1. Juventus 30 p.; 2. Torino 29 p.; 3. Modena 28 p.; 4. Milan și Mari 23 p., etc., etc.

JOCURI AMICALE

Roma: Lazio — Salernitana 2-1.
Genova — Genova — Crema 3-2.
Como: Como — Juventus 1-0!

GRUPA A.

Voggeres — Pro Patria 2-1
Novara — Galaratese 2-0
Varese — Casale 3-1
Pro Vercelli — Pro Sesto 2-0
Pistriese — Seregno 0-0.

GRUPA B.

Siena — Verona 0-0
Parma — Padova 1-1
Luchese — Pisa 0-0
Reggiana — Suzana 0-0
Spol — Udinose 0-0.

GRUPA C.

Lecco — Rietti amânat.

Dr. Horia Brăescu
Boli de Plămâni — Stomac
Radioscopii — Radiografii
Reumatism — Veneriee
BLENORAGIA
Vindecă în 12 ore. — Tratamente noi
Calea Moșilor 131
Consultații: 9-1 și 4-6. — Tel. 5.14.42

MEMENTO

CINEMATOGRAFE

ARO: Au petit bonheur cu Danielle Darrieux; LUXOR: In umbra felinarului cu James Mason; SCALA: Omul în gri cu M. Lockwood; FANTESIO: Toată lumea dansează, râde și cântă; EXCELSIOR: Suflete sbuciumate; ORFEU: Cavalcada tinereții; TIVOLI: Bărbații din viața ei cu Loretta Young; ARTA: „13"; TRIANON: Noaptea amintirilor cu Jean Gabin; FEMINA: Rapsodia diabolică cu Alice Fay; REGAL: Inimi neliniștite; BD. PALAS: Drumul ocnei; VICTORIA: Misterele Sudanului și Charlot; CENTRAL; Femeia fatală; TINERETULUI: Om în loc; CASANDRA: Simfonia fantastică; NISSA: Cowboy și Erou.

Juventus a început sezonul

(Urmare din pag. 1-a)

mișcat mulțumitor. Vacanța nu s'a resimțit, așa că Vogl a prelungit durata antrenamentului la trei sferturi de oră.

Programul a fost completat cu alte câteva exerciții de educație fizică, pentruca după antrenament să aibe loc o reuniune amicală a jucătorilor, la care au participat și conducătorii clubului.

Astăzi are loc al doilea antrenament, după care jucătorii vor trece la ședință de masaj.

Marele premiu automobilist de iarnă al Suediei a revenit lui Parnell

STOCKHOLM, 10 (Serviciul nostru special). — Proba automobilistică, „Marele premiu de iarnă al Suediei" alergată ieri pe un traseu de 200 km. la nordul Capitalei în organizarea Automobil Clubului Regal al Suediei a constituit un triumf al culorilor engleze.

Locul prim l-a ocupat R. Parnell (Anglia) pe E. R. A. iar în locul doi s'a clasat H. L. Brooke (Anglia) tot pe E. R. A.

Cinema

IATĂ titlurile câtorva din filmele aduse de M. P. E. A.

Dela „Columbia": **„Cover Girl"** Ritta Hayworth, Gene Kelly), **„Penny Serenade"** (Irene Dune, Cary Grand), „Togheter Again" (Irene Dune, Charles Boyer), „This thing called Love" (Rosalind Russel, Melvyn Douglas).

*

DIN PRODUCȚIA casei „Metro Goldwin-Meyer" vom vedea: **„Random Harvest"** (Greer Garson, Ronald Colman), **„Song of Russia"** (Robert Taylor), **„Gaslight"** (Ingrid Bergman, Charles Boyer), **Two paced Woman"** (Greta Garbo, Melvyn Douglas).

*

„UNIVERSAL" a trimis în România **„His Buttler's Sister"** (Deanna Durbin, Franchot Tone), **„Pardon My Sarong"** (Abbot și Costello), **„Flame of New Orleans"** (Marlene Dietrich, Roland Young), **„Un finished Bussines"** (Irene Dune — Robert Montgomery), **„Fleshand Fantasy"** (Barbara Stanwick — Ch. Boyer).

*

DEASEMENEA, celelalte case au trimis: **Paramount: „Major and Minor"** (Ginger Rogers, Ray Miland), „Going My Way" (Bing Crosby), „And Naw Tomorrow" (Allan Ladd, Loretta Young), **„Heap Wild Wind"** (Ray Milland, Paulette Goddard) — **R. K. O. Radio:** „Suspicion" (Joan Fontaine, Cary Grant), „This Sky's" **„The Limit"** (Fred Astaire — Joan Leslie), **„The Devil and Miss Jones"** (Jean Arthur — Robert Cummings. — **20 th Century Fox: „How Green Was my Valley"** (Maureen O'Hara, Walter Pidgeon), **„Son of Fury"** (eGne Tierney — Tyrone Power), **„Laura"** (Gene Tierney), **„Keys to the Kingdom"** (Gregory Peck, Thomas Mitchell). — **Warner Brox: „One Foot in Heaven"** (Martha Scott, Friederich March), **„The Man Who Cam To Dinner"** (Bette Davis, Monty Wolley), **„Yankee Doodly Dandy"** (James Cagney, Joan Leslie), **„Casablanca"** (Ingrid Bergman, Humphrey Bogart, **„The Great Lie"** (Bette Davis, George Brent).

Dr. Dorin Brăescu
Boli de Plămâni — Stomac
Radioscopii — Radiografii
Reumatism — Veneriee
BLENORAGIA
Vindecă în 12 ore. — Tratamente noi
Strada Brezoianu 7
Consultații: 8-1 și 3-5. — Tel. 3.58.55.

CINEMA TRIANON PREZINTA
NOAPTEA AMINTIRILOR
(Le jour se léve)
CU
JEAN GABIN, ARLETTY, JULES BERRY

HAINE UZATE CUMPARA „AVANTAJUL"
VENIM LA DOMICILIU
Telefonați: 3.21.04
SAU VENIȚI LIPSCANI 92 (Gang. St. Gheorghe)